

Storytelling 大作戰

Miss Lau 的小時候沒有智能手機，沒有電腦遊戲，連那時候唯一的電子遊戲——**Game Boy**，媽媽也從不讓我碰，擔心影響我的學業。所以，我小時候的最大娛樂便是看圖書。我最愛看的就是故事書，安徒生童話集和伊索寓言等都是我的最愛。這些故事不單伴我成長，更慢慢地建立和鞏固我的語文根基。反觀現今的社會，小朋友們的閒暇都被各式各樣的電子遊戲佔據了，對閱讀提不起興趣。

正因為此，我校一直努力推動閱讀風氣，希望讓同學能好好享受閱讀的樂趣，培養閱讀習慣。除了不同的圖書活動及好書推介，從上學年開始，我們還於英文課堂裏加入講故事環節(**Storytelling**)，希望提升同學對閱讀英文圖書的興趣，同時令英文課堂更有趣。

還記得最初陳校長把 **Storytelling** 任務交給我們的時候，我心中其實有很多疑問和擔心：故事應該怎樣說的呢？如何能在分秒必爭的英文課堂裏騰出時間講故事？不

過，為了令同學愛上閱讀，愛上英文，我們還是鼓起勇氣，決定試一試！

精挑細選了一些富有趣味的圖書後，我們便開始研究如何去講故事。陳校長為我們示範了如何聲情並茂地把故事演繹出來，看後我不禁在想：「我能做得到嗎……」反覆練習後，便戰戰兢兢地到課室講第一個故事—**Gruffalo** 了。要繪形繪聲地講一個故事真的沒有想像中那麼容易呢！你們可能不知道，老師心裏一直在擔心你們會否覺得老師今天太奇怪了……不過，看到同學們閃亮的眼睛，充滿童真的笑臉，我知道我們走對了方向！那天的課堂氣氛很好，連之後教英文文法的節奏也快了！課後，一位平日較為被動的同學走過來問我：「Miss Lau, 你幾時再講故仔呀？」想不到，只是短短的十分鐘故事時間，卻這麼的有影響力！

經過幾天 Storytelling 體驗，同學和我都漸漸習慣這個新環節，課堂漸漸變得更順暢。可是，我亦慢慢發現一些充滿疑問的眼神。畢竟，故事裡的生字實在不少，對一些同學來說真的不容易理解。於是，我們決定邊

講故事，邊教生字。試了一兩次後，同學們的反應讓我們知道我們都患了作老師的通病——太心急想學生學很多東西……過分著重教授英文字詞，反而阻礙了同學們享受故事的樂趣。

所以，我們開始尋找其他有趣的方法去幫助同學意會生字的意思，明白故事內容。我們在講故事時，除了利用豐富的肢體動作，還加入圖片及聲效，並帶了一些道具，讓同學仿如置身於故事之中。同學們不單更投入，而且還更能理解故事。漸漸我看到愈來愈多同學在課前，在小息，在午膳時，都會借閱放在課室和圖書館的英文圖書，津津有味地看著。他們興高采烈地拿著書本走過來對我說：「哈哈！我借到 Stick Man 啦！Stick Man 結局係……」又有同學會在圖書館尋寶，很熱心地向我推介圖書：「不如下次講呢本英文書呀，呢本書好得意！」他們的轉變是我們最大的推動力。

今年，我們首次在全校推行英文 Storytelling，當中我們也遇到不少挑戰。每每當我感到累了，便會想起他們聽到「A Good Book is a Good Friend」(Storytelling 環節

的開場白) 時那雙閃閃發光的眼睛。願我們能勿忘初
衷，繼續努力讓我們孩子愛上閱讀，愛上英文！

劉穎鈺老師